

# CA'N PICAFORT

BOLETIN DE INFORMACION Y CULTURA / Núm. 2 / Abril 1981



EDITORIAL

## CA'N PICAFORT HACE 25 AÑOS

Los que contemplen esta bella panorámica volverán a soñar y pensarán que "cualquier tiempo pasado fue mejor". Las casas ante el mar, parece que esperan impasibles la llegada de unos amos ansiosos de refrescar sus cuerpos y tomar el sol con mucho pudor y mesura. • Los matorrales han sido surcados y trazadas las carreteras. Se levantan algunos edificios entre el polvo y el barro, contrastando con el pasado, desafiándolo, ignorándolo, ahogándolo. Tristeza sin fin nos invade, pero el tiempo no perdona y el movimiento de la vida sigue adelante. Llegó el duende del bosque encantado y convirtió los terrenos jorobados en hermosos corceles blancos que tiran de carrozas llenas de frescas divisas que ayudan a pasar la crisis invernal. Así esta rueda no para, es jugarse lo antiguo por lo moderno, y se ha convertido en una ruleta que da la suerte a lo loco. • Nos despertamos del sueño tranquilo de contemplar el espacio hace 25 años y vemos delante de nosotros unas calles anchas, viviendas apiñadas, zonas verdes muy pobres, una infraestructura pasada de moda, unos nuevos ricos, coches que avanzan a ritmo de muerte por la calzada, tirones de bolso a doquier, chiringuitos y más chiringuitos, el ritmo de los cuerpos siguiendo el compás de cualquier música, flácidos bailarines alumbrados por intermitentes golpes de luz, voces desafinadas muy avanzada la madrugada, la juventud que se duerme plácidamente inhalando humo bastardo y la vida sigue cambiando. ¿A quién le importa? ¿Dónde está el placer o la desgracia? ¿Qué nos preocupa o aterra? ¿Acaso el incierto porvenir? ¿Nuestos hijos? ¿La Familia? ¿El sexo? ¿Dónde está el mérito? ¿Cuál será el final? ¿Estamos alegres o tristes? ...

# SON BAULÓ. Todo se andará



La gran ilusión de cuantos sufren y padecen la triste realidad de la urbanización era, antaño por estas fechas, ver comenzar los trabajos de puesta a punto.

No solamente no se hizo nada de cara al pasado verano, sino que tampoco —a pesar de las presiones de la Asociación— se hace nada de cara al próximo. —De momento—.

Los directamente responsables están intentando trazar un plan de acción

conveniente y convincente para dar soluciones definitivas y de una vez por todas.

Todo esto es correcto, sin embargo es totalmente absurdo que en el transcurso de un larguísimo año no se haya conseguido coordinar las acciones precisas para siquiera situarse en la plataforma de salida.

Podríamos aferrarnos a un nuevo optimismo y aceptar que las gestiones, en marcha, están a punto de fructificar. No lo hacemos puesto que sería caer en los mismos errores y no nos parece oportuno hacerlo.

El Ayuntamiento está presionando con los medios a su alcance. No concediendo permisos de obra. Es una medida que quizás dé algún resultado positivo. De todos modos ello perjudica muy directamente a cuantos están interesados en edificar. Es obvio que los costos actuales no serán los mismos a unos meses vista. —En el supuesto que en unos meses se resuelva el problema—.

En otro orden de cosas, aquellos que hayan ya realizado su proyecto de construcción padecen la tremenda pesadilla de soportar una Urbanización en deplorable estado de abandono, con unas zonas verdes peligrosísimas. Los conatos de incendio se han producido ya en algunas ocasiones, pero ello no parece preocupar a la urbanizadora, todavía responsable única de cuanto en ella pueda acontecer. Los hierbajos invaden las calzadas. Los bordillos y aceras brillan por su ausencia, lo mismo que la iluminación, en casi la totalidad de la superficie urbanizadora.

Aferrándonos al título que nos ocupa y a fuerza de optimismo esperamos que —todo se andará—.

JUAN BERGAS

## CAFETERIA ZODIAC



Paseo Colón, s/n.  
Teléfono 52 72 98  
CA'N PICAFORT

## KIOSKO INTERPRESS

Para sus últimas noticias

Paseo Colón, s/n.  
Teléfono 52 74 88  
CA'N PICAFORT

## CA'N PICAFORT

BOLETÍN DE INFORMACIÓN Y CULTURA Núm. 2 - 1980

### Dirección:

Félix Estelrich  
Nicolás Pons

### Publicidad:

Gabriel Mayol  
Bartolomé Tous

### Fotografía:

Fotos Enrich

### Colaboran:

Asociación de Propietarios y Residentes de Ca'n Picafort  
Club Náutico  
Asociación Hotelera  
Parroquia  
Escuela Graduada Mixta  
Asociación de Vecinos Son Bauló

### Edita:

Asociación Cultural Ca'n Picafort  
Domicilio:  
Isabel Garau, 36  
Teléfonos 52 71 11 y 52 70 30

### Imprime:

Imprenta Politécnica  
Troncoso, 3  
Teléfono 21 26 60  
Palma de Mallorca

Depósito Legal P. M., 494-1980

Todas las personas interesadas en anunciarse pueden dirigirse a los encargados de Publicidad

## MATEO PIERAS

ascensores

Polígono de la Victoria - Gremio de Toneleros - AP. 10020  
Teléfono 29 12 58 - Palma de Mallorca

# Problemática Escuela Graduada Mixta



Patio de la Escuela Graduada Mixta.

La vida misma es un juego y conseguir aciertos en ella es difícil. La imagen de primera página nos induce a pensar que últimamente el aumento de

población ha sido considerable y que las aulas del Colegio están superllenas. Los proyectos de la Administración se dirigieron hace escasamente siete años hacia la concentración de Escuelas y



Fogueró de Sant Antoni. E. G. B.



Desfile de Carnaval. E. G. B.

## CONCURSO ESCOLAR

Pueden participar en él los alumnos que estén matriculados en la Escuela Graduada Mixta. Entregarán las respuestas a sus profesores. Entre los acertantes se sorteará un balón de cuero y dos cajas de pinturas. En el próximo número daremos a conocer los nombres de los alumnos premiados.

### PREGUNTAS

- 1.—¿Cuántos kilómetros cuadrados tienen las islas Baleares?
- 2.—¿Cuál es el pico más alto de España?
- 3.—Enumera las partes principales de una flor.
- 4.—¿En que mes y año se publicó el primer número del Ca'n Picafort?
- 5.—Adivinanza:  
Tengo lo que Dios no tiene  
veo lo que Dios no puede ver  
es muy fácil de entender

naturalmente esta Colonia padece las consecuencias de construir en determinados puntos estratégicos, territorialmente hablando, grandes centros de Enseñanza. Hoy 130 niños de Ca'n Picafort tienen una Escuela de 300 metros cuadrados, de los cuales el Ayuntamiento usa 120 para servicios de almacén; quedan por tanto 180 metros para los escolares, poco más de un metro cuadrado para cada uno. Estas circunstancias deben conocerlas cuantos estén interesados en mejorar la E. G. B. en esta zona.

Tanto la Asociación de Padres de Alumnos como el Claustro de Profesores se han dirigido al Ayuntamiento de Santa Margarita pidiendo las mejoras convenientes siendo atendidos en algunos aspectos, como en la calefacción y limpieza. El solar que se nos ha destinado a patio es, a todas luces, insuficiente e inadecuado por las molestias que los chicos ocasionan a los vecinos. Falta más decisión en el consistorio en presionar cuanto les sea posible la Administración para que construya una Escuela Nueva, que dé solución a todos los problemas y en la medida que se merece Ca'n Picafort.

### EL CLAUSTRO

En nuestro medio, se ha hecho necesario conocer las lenguas de los turistas que nos visitan. El Centro de Idiomas CA'N PICAFORT (Son Bauló, Calle Isaac Peral, 72, Teléfono 52 70 30) le brinda la ocasión de estudiar y conocer los idiomas alemán e inglés. Hay cursos también para niños y adolescentes.



SANTA MARGARITA

## Cambio de tercio en el Pleno

Con muy poca asistencia de público se celebró el último Pleno del Consistorio a inicios del presente mes de marzo, destacando las subidas de precios en las Ordenanzas fiscales. Se incrementó el pago al Concesionario de recogida de basuras en un 18<sup>o</sup>/o respecto al año pasado. El metro cúbico de agua pasará a costar 25 ptas. El impuesto de Plus Valía se incrementará en un 90<sup>o</sup>/o. Quedó aprobada la subvención del teléfono público para Son Serra de Marina en un 50<sup>o</sup>/o. En casi todos los puntos hubo acuerdo unánime por parte de todos los concejales, lo cual ofrece una nota de cambio. El 30 de enero de 1980 decíamos que en Santa Margarita existía un Ayuntamiento rico y nada pobre en oposición, sin embargo con la aprobación del préstamo y la conformidad existente cabe preguntarse ¿Se habrán convertido en apáticos algunos regidores?

## Don Francisco José Parra Salmerón Secretario del Ayuntamiento de Santa Margarita



D. Francisco José Parra Salmerón, 35 años cumplidos, licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid, Ingeniero Técnico de minas, tomó posesión del cargo de Secretario del Excmo. Ayuntamiento de Santa Margarita el día 31 de mayo de 1980. Actualmente estudia derecho.

Podemos afirmar por los títulos que ostenta y espera conseguir, que es todo un experto en Administración Local.

—¿Cuáles son sus aficiones favoritas?

—(Responde con un poco de sorpresa). La música, la caza, la natación y la pesca submarina.

—¿Cuáles son sus preferencias en la comida?

—Ninguna, soy omnívoro. —Nos contesta con rapidez—, demostrando que tiene buen apetito.

—¿Qué reformas o construcciones cree más necesarias en Ca'n Picafort?

—Nosotros estamos al frente de la Administración Local y no podemos influir decididamente en que concepto se han de invertir los impuestos recaudados por las Arcas Municipales, pero creo que existe un interés muy acentuado por parte de los Concejales en mejorar el aspecto de Ca'n Picafort: hacer jardines, adecentar las calles, mejorar la iluminación, los servicios de agua potable y basura.

—¿Por qué motivo se le ve muy poco por nuestra Colonia?

Casi todos los días trabajo de 8 a 10 horas y no tengo tiempo suficiente para hacerme ver, por las tardes tengo que estudiar o dirigirme a Palma para conseguir terminar la abogacía.

—¿Desea comunicar algo "a n'es Canpicafortés"?

—Sé que existe malestar e inquietud en la Colonia pero puedo asegurar y pondré todo mi esfuerzo en ello, como responsable de la Administración de este Consistorio, en dar a Ca'n Picafort todo lo que se merece.

## Dicen que...

...El Puerto, este invierno, ha resistido la fuerza de muchas toneladas de agua.

...Ha llegado un ave mensajera al "Bar Bahía", valorada en 60.000 ptas. ¿Algún mensaje de paz?

...El turismo de invierno quiere volver el próximo año, para ver como estamos de baches.

...Se ha constituido la Sociedad Deportiva "Dos Perellons" Ca'n Picafort. El día 18 de abril inaugurará su Nuevo Local Social en el "Hostal Flamenco".

...Se va a construir un Polideportivo.

...Con poca luz en las calles algunos se entienden mejor.

...Que los perros andan sueltos.

...Se ignora que días se recoge la basura.

...La Policía Municipal Femenina presta buenos servicios al Municipio.

## HOTEL MONTECARLO

ABIERTO TODO EL AÑO

Carretera Artá-Alcudia, s/n. Teléfono 52 71 75. CA'N PICAFORT

## PRODUCTOS ORDINAS

DISTRIBUIDOR  
BEBIDAS  
REFRESCANTES

Calle Industria, s/n.  
Teléfono 52 31 87  
SANTA MARGARITA

## COLMADO ASPA

PRODUCTOS ALIMENTICIOS  
Y BEBIDAS

Calle Isaac Peral, s/n.  
Teléfono 52 73 91  
SON BAULO

## Les Necròpolis de Son Real i de s'Illa des Porros

Les costes de Son Serra de Marina, Son Real, Son Bauló i Santa Aulari contenen moltes senyals de les petjades dels primitius habitants de Mallorca, que com se suposa, procedien de Sicília, Sardenya i altres illes del Mediterrani oriental, els quals arribaren a les nostres terres per mitjà d'una navegació molt rudimentària.

La badia d'Alcúdia era el primer abric que trobaven i les voreres arenoses i els petits ports naturals que oferien les costes de les mentades possessions margalidanes, situades a la part més central de la badia, eren una invitació a desembarcar-hi.

I entre altres monuments del passat prehistòric, ben a la vorera de la mar, a dos quilòmetres de Can Picafort, es troba situada la Necròpolis o cementiri de Son Real. El jaciment es conegut popularment amb el nom de "Cementeri des Fenicis" nom pseudo-erudit que probablement prové de l'historiador del segle XVIII Joan Verger, que seguint les fantàstiques conclusions d'en Dameto, argumenta que en aquelles puntes de Son Real, que es fiquen suaument dins mar, varen desembarcar els cartaginesos per ocupar Mallorca abans d'intentar conquerir la península Ibèrica. Però, quan s'internaren, els nadius de l'illa els perseguiren a pedrades fins que reembarcaren.<sup>1</sup> La mateixa teoria segueix en la seva "Historia de Santa Margarita", inèdita, Joan Roig.<sup>2</sup>

Però des de les excavacions realitzades a partir de l'any 1957 per la fundació Bryant sota la direcció del professor Miquel Tarradell, es veié ben clarament que la necròpolis de Son Real com la seva veinada de s'Illa des Porros pertanyen a la civilització indígena de Mallorca i Menorca, coneguda amb el nom de cultura talaiòtica.<sup>3</sup>

La necròpolis de Son Real es troba sobre una punta de la costa que entra dins la mar, formada per roques blanques

Necròpolis de Son Real.



de marès que l'embat de les ones va erosionant. Per aquesta causa les costes van retrocedint davant les aigües que ja han engolit una part del cementiri que tractam. Pels indicis es pot deduir que a la banda que ara ocupa la mar hi degué haver una extensió de tombes. Així i tot encara n'hi ha més d'un centenar de formes distintes: circulars, rectangulars, navetiformes. Les sepultures estan molt juntes, de manera que a vegades les parets d'unes serveixen per a la construcció de les altres.

Unes tombes, les més antigues, contenen restes de persones agotzonades, amb el cos contret de forma violenta que sols es podia aconseguir per mitjà de fermalls, puix els genolls es troben sovint quasi tocant la barra i els braços amb les mans davora el cap i la columna vertebral corbada. Altres tombes, d'època posterior, contenen restes d'incineració.

S'han arribat a salvar més d'un centenar de cranis, amb bastantes trepanacions, l'estudi dels quals mostre que es tracte d'una raça de tipus mediterrani amb aportació d'elements armenoides.<sup>4</sup>

Els objectes trobats són els que les persones portaven habitualment, com ara joies, armes i alguns vasos amb dues anses fabricats a mà amb una pasta poc depurada, comú a la cultura talaiòtica. El material que més abunda és el ferro i ganivets, puntes de llança i punyals, molt mal conservats pel temps i la proximitat de la mar. També hi ha destrals i puntes de llança de bronze. La nota característica de les tombes d'incineració són uns collars de pasta de vidre, sens dupte d'importació púnica, tal volta d'eivissa.<sup>5</sup>

L'Illa des Porros, just davant Son Real, és una roca plana, molt combatuda per les ones que mostra ben clar que en una època no molt llunyana estava unida a la costa. Fins és possible

que quan s'usava com a cementiri encara no s'hagués separat. En aquest illot s'hi troben dues sepultures cavades dins la roca amb cambres proveïdes d'escales per baixar-hi. Contenien gran quantitat de restes humans incinerats.<sup>6</sup>

La data de la necròpolis, segons es pot deduir dels objectes trobats. Pertany al segle VIII abans de Jesucrist, és a dir al denominat per alguns talaiòtic III, les tombes navetiformes són del segle VII abans de Crist i les circulars dels V i IV. Les tombes de construcció més tosca amb restes d'incineració demostra que la necròpolis es va seguir usant en els segles posteriors, s'interrompé per un espai de temps i es reanudà a l'època romana.

Segons opinen unànimement tots els arqueòlegs, els jaciments de Son Real i s'Illa des Porros es poden considerar com una de les trobades més importants dels darrers anys, car no s'ha pogut descobrir res semblant a Mallorca, ni a les altres illes germanes ni en tot el Mediterrani occidental en la forma de les sepultures. Unes pareixen navetes en petit, micronavetes com s'han denominat; però de les tombes circulars ni de les rectangulars no hi ha res de semblant dins la vasa de la cultura dels talaiots.<sup>7</sup>

Respecte als objectes trobats, la seva importància no consisteix en la novetat, sinó en que per primera vegada tenim una nombrosa sèrie d'objectes coneguts a Mallorca freqüentment procedents de trobades aïllades, mentre que a Son Real i a s'Illa des Porros han aparegut associats en conjunts sepulcrales que permeten un enquadrament cronològic que abans no es podia fer.

Es molt convenient que tant les autoritats municipals com els veïns d'aquells paratges, sobre tot de la poderosa Can Picafort, tinguin cura i protegeixin un tresor arqueològic tan important.

JOAN FRANCESC MARCH

<sup>1</sup> "Breve Historia de Santa Margarita" Joan Verger (1766).

<sup>2</sup> "Historia de Santa Margarita", inèdita. Joan Roig (1943).

<sup>3</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> "Memoria de Miguel Tarradell" (Madrid 1957).

<sup>4</sup> "Las Islas Baleares en los tiempos prehistóricos". Llufs Pericot (Barcelona 1975).

BANCA  MARCH

Calle José Trias, 28. Teléfono 52 70 26  
CA'N PICAFORT

# LA PARROQUIA



## Iglesia-jardín para nuestras Misas de verano

Vista parcial del nuevo recinto parroquial de Ca'n Picafort, adecentado para la celebración de nuestras Eucaristías en verano. Al fondo, el nuevo altar, bendecido e inaugurado oficialmente por el Sr. Obispo de Mallorca, Don Teodoro Ubeda, el 16 de Marzo de 1980.

## Movimiento parroquial

### Bautismos

Noviembre de 1980

- Pedro Jesús Herrera Martínez, de Pedro y María Josefa, Av. Colón, 47.
- Ana Cruz Alvarado, de Antonio y Violeta, Apartamentos La Pineda.
- Juan Juan Beltrán Socías, de Rafael y Margarita, C. Golf, s/n.

Diciembre de 1980

- Verónica Fernández Martín, de Francisco y María Pilar, Av. José Trías, 12.

Enero de 1981

- Silvia Navarro Jiménez, de Angel y Josefa, C. Iglesia, 2.
- Catalina Boyeras Sastre, de Bartolomé y Catalina, C. Playa, 28.
- Francisca Pascual Vives, de Jaime y Catalina, Vía Alemania, 36.
- Francisca Mandilego Pons, de Vicente y Francisca, Retama, s/n. Son Bauló.

Febrero de 1981

- Antonio Javier Valverde Serra, de Antonio y Catalina, Cortijo Alto, 42.

**Nota.**—Recordamos a nuestros feligreses que los Bautismos tienen lugar únicamente una vez al mes, el domingo cuarto de cada mes.

### Matrimonios

- 29 de Noviembre de 1980. Miguel Moragues Siquier y María Gloria Ferrer Cladera.
- 30 de Noviembre de 1980. Antonio Vanrell Gual y Francisca Pons-Estel Perelló.
- 7 de Diciembre de 1980. Miguel Payeras Mir e Isabel Pascual Font.
- 18 de Enero de 1981. Francisco Martín Hernández y María del Pilar Moldes Prada.
- 21 de Marzo de 1981. Federico Alberto Roca Aguilera y Sonia Esperanza Eid Farjat.

## Avisos Parroquiales

### Primeras Comuniones

Las fechas establecidas para las Primeras Comuniones este año son las siguientes: Día 1 de Mayo, domingo 31 de Mayo, y el jueves 18 de Junio, festividad del Corpus Christi.

Rogamos a las familias se atengan a estas fechas, y recordamos a la vez que hacen la Primera Comunión sólo los niños de tercer curso de Educación General Básica, si es que han concurrido ordinariamente a la Catequesis de preparación para la Primera Comunión, que tiene lugar cada domingo en nuestra Iglesia Parroquial a las diez y media de la mañana.

### Horarios de Misas. Abril y Mayo

Los horarios de nuestras Eucaristías para los meses de Abril y Mayo son las siguientes: Sábados, a las 8 de la tarde. Domingos, a las 10 de la mañana (se invita a esta Misa sobre todo a los niños); a las 11,30 (en alemán, para los turistas de esa lengua) y a las 8 de la tarde.

## Necrológicas

En Ca'n Picafort

9 de Diciembre de 1980.

### MATEO PERELLO MALONDRA

Murió en Santa Margarita donde había nacido hace 70 años. A los treinta años de edad, pasó a residir en Ca'n Picafort donde adquirió el Bar La Cueva de Son Bauló. Como recordará la gente mayor, los Bares Mandilego y Ca Sa Rossa y la Cueva constituían entonces, los únicos sitios donde la gente podía entretenerse y tomar una bebida. Amigo de todos, Mateo Perelló supo darse a los otros con naturalidad y sencillez. Aficionado a la pesca y a "anar a cercar esclatesangs" y a cazar tordos, gustaba de estar en contacto con esa naturaleza pródiga y bella que es Ca'n Picafort y sus entornos. Descanse en paz.

24 de Febrero de 1981

### JOSE VIVES AGUILO

Nacido en Ca'n Picafort hace 46 años, hijo de Jaime y de María (que vive todavía, de edad de 85 años). Casado José Vives con Isabel Valls, amaba por ser nativo de aquí todo lo nuestro. Trabajador en su oficio de albañil y de profunda vivencia cristiana. Se le solía ver cada domingo en la Misa acompañando a los de su familia. El Señor le probó con la muerte prematura de uno de sus hijos, en accidente. Descanse en paz.

En Palma

### JAIME BONNIN PIÑA

Falleció a los 72 años, residente durante el verano en Ca'n Picafort, C. Colón, 30 (Villa María). Aquí Jaime Bonnin había compuesto a su manera una especie de Museo de plantas y diversos objetos que, al pasar, llamaba la atención de los turistas. En la Parroquia de Ca'n Picafort siempre se podía contar con él para cualquier menester, especialmente para pasar la bandeja en las Misas. († 8 de Febrero).

### JUAN RIERA ROCA

Comandante de Artillería y Abogado. Murió a los 58 años (19 de Marzo). Natural de Petra, venía desde joven a nuestra Colonia donde vivía en C. Feliciano Fuster, de cara al mar. Aficionado a la pintura, dejó hermosos lienzos de nuestra costa y paisajes.



# RENAULT

JOSE PASTOR GAYA

Calle Juan Ordinas, 29

Teléfono 52 33 96

SANTA MARGARITA



## JAIME MANDILEGO - El primer nativo del lugar

Jaime decano de los pescadores profesionales de Ca'n Picafort, nos ha proporcionado unas documentadísimas informaciones acerca de la metamorfosis sufrida, a lo largo de los años, en el muelle de nuestra entrañable Colonia.

—Jaime, ¿cuántos años viviendo en Ca'n Picafort?

—Todos. Todos los de mi vida, claro. Son setenta y cinco. Nací aquí mismo, detrás de esta ventana. —Nos señala el punto exacto donde vino al mundo—. Fui el primero en nacer en la Colonia.

—¿Tiene tradición familiar tu vocación marinera?

—No. Fui el primero de la familia en hacerme a la mar con el llaud "San Rafael". Era una magnífica embarcación sin motor. Aquellos tiempos no daban para más.

—¿Cómo era el Mollet, cuando emprendiste tu primera singladura?

—No había Mollet. Salí des Ponterró. Un precario varadero para proteger la embarcación en caso de temporal.

—¿Ha sufrido la fauna muchos cambios desde entonces?

—Enormemente. Pescaba con redes de algodón. Abundaban los tordos de considerable tamaño, escorbais, salmonetes y una estimable gama de pescado de red fina.

—¿Qué opinas del nuevo muelle?

—Considero que es una gran mejora, que no esperábamos ni los más optimistas. Favorece a todos, aunque haya algunos descontentos.

—¿Ha sido el último temporal, en las pasadas navidades, el más dramático que has conocido aquí?

—No. Hace treinta y dos años, el día de Santa Catalina, se vivió el desastre mayor de la historia en Ca'n Picafort, desde el año 1915, año en que yo nací. Las piedras de considerable tamaño, entraban por la terraza de la Fonda Mandilego, hoy Bahía Bar, que era el único Restaurante-Fonda de Ca'n Picafort, regentado por mi padre como propietario del mismo.

—¿Podría haber sido semejante al que nos has relatado, el reciente temporal, de no haber existido la escollera?



El pescador Jaime Mandilego disponiéndose a salir a la pesca de "sa fluxa".

—No. El mar estaba muy por debajo del nivel de la otra vez. En esta ocasión el viento era quizás más fuerte. Las olas no alcanzaban tanta altura, sin embargo, su velocidad era mayor y más acusada su fuerza de arrastre.

—¿Hay mucha diferencia en las posibilidades pesqueras de la bahía?

—Del cien por uno. Hace veinticinco años, cuatro redes abastecían la Colonia. Ahora veinticinco apenas abastecen un par de buenos restaurantes.

—¿Ha sido un paso adelante el nuevo muelle?

—Ha sido un gran salto hacia adelante. Da cabida a un muy estimable número de amarres que permiten invernar a muchas embarcaciones de recreo lo que potencia mucho la vida deportiva marinera de Ca'n Picafort.

—¿No es perjudicial que se incremente el número de aficionados a la pesca?

—El mar es de todos y para todos. A mí no me molesta pescar menos ya que lo que yo pierda —comparativamente— poco supone en relación con lo que otros ganen.

Esta elegante postura de Jaime Mandilego, que ha sido la tónica de su vida, da justa medida de la nobleza que siempre ha sido la característica primordial de los viejos y curtidos lobos de mar.

Además de su vasto y positivo historial marinero ha desempeñado las funciones de comodoro durante quince años. Es tan solo un motivo más para felicitar al legendario personaje y felicitarnos por el simple hecho de tenerlo entre nosotros y poder contar con él, en todos los aspectos.

JUAN BERGAS

### Restaurante MANDILEGO

Pescados y mariscos,  
cocina mallorquina

Calle Isabel Garau, 49  
CA'N PICAFORT

### Agencia de viajes CA'N PICAFORT

SUCURSALES EN  
PUERTO ALCUDIA  
Y LA PUEBLA

Paseo Colón, s/n.  
Teléfono 52 72 59  
CA'N PICAFORT

### EXPOSICION OLEOS

PINTORES CATALANES  
VIDAL  
BERGOÑOS  
TORMO  
MORALES PERIS

Club Náutico.  
Del 11 al 26 Abril - 81

### TALLERES SON BAULO

REPARACIONES  
EN GENERAL

Avda. Santa Margarita, s/n.  
Teléfono 52 71 06  
CA'N PICAFORT

### TAUPER

PREFABRICADOS  
PARA LA  
CONSTRUCCION

Calle Cervantes, 32  
Teléfono 53 70 93  
MURO

### CAJA DE PENSIONES "la Caixa"

Plaza José Antonio, 11. Teléfono 52 30 28. Santa Margarita

### DISCOTECA ROJO VIVO

TODAS LAS NOCHES BAILE Y ATRACCIONES

Carretera Santa Margarita, s/n. Teléfono 52 70 97.  
CA'N PICAFORT

## Información

### de SANTA MARGARITA

# Impresiones sobre la Fiesta de la Beata

SANTA MARGALIDA (Pep Capó).- Pasaron las fiestas de la "Beata" sin grandes novedades a resaltar. La pasada edición se caracterizó por su tónica continuista y mortecina que viene caracterizando la mayoría de actos que se celebran año tras año sin apenas variaciones. A pesar de todo, el pueblo se volcó asistiendo con entusiasmo y en algunas ocasiones con gran paciencia a los distintos actos programados. De lo anterior, exceptuemos la procesión, que indudablemente es lo más importante y querido por todos. En esta ocasión la participación fue numerosísima y la organización (exceptuando algunos detalles inevitables), correcta. Las cosas salieron bien y dignamente, aunque (como los mismos organizadores reconocen) es hora de estudiar con el tiempo necesario una serie de problemas organizativos que cada año aparecen.

Un tema que ha sido ampliamente comentado a lo largo de estos días de fiesta es el de las entradas. Algunos opinan que en general los precios son baratos teniendo en cuenta lo que cuesta realmente el espectáculo al Ayuntamiento. Otros, por el contrario, consideran estos precios abusivos. En lo que la mayoría está de acuerdo es en el "abuso" que hace el alcalde o la mayoría del Consistorio regalando invitaciones. Se comenta que por parte del Ayuntamiento se han distribuido más de 500 invitaciones en cada acto, lo que en algunos casos representa casi la mitad del total del taquillaje. Cada concejal se quedó con ocho invitaciones lo que representa un total de 88 entradas. De esta cifra hasta llegar a las quinientas son invitaciones que fueron a parar a manos del personal del Ayuntamiento, organizadores y "compromisos".

Como ya viene siendo tradición, un inoportuno chaparrón hizo acto de presencia justo después de que las brigadas municipales terminaran de adornar la plaza, lo que imposibilitó la realización de la actuación prevista para aquel día.

No todo fue negativo, algunos actos sencillos tuvieron bastante acogida por parte del público como el Homenaje a la Vejez en el que participaron más de sesenta mayores de ochenta años. En esta ocasión la entrega de ramos de flores y de obsequios fue compartida por varios concejales presentes en el acto. Tam-



*Una pareja de "pagesos" junto a la estatua de la Beata de Ca'n Picafort, dispuestos a ir a la Procesión de la Beata de Santa Margarita.*

bién entre lo positivo cabe señalar la participación de distintas asociaciones en la confección del programa de fiestas, aunque no estaría de más que en los próximos años se tomaran un mayor tiempo en la preparación de los actos que organizan. Otro aspecto positivo fue el cambio de lugar de la comedia que tradicionalmente realiza la Compañía de Xesc Forteza. Como se pudo comprobar "esPovàs", reúne unas mejores condiciones para este tipo de representaciones que la Plaza General Franco.

Podríamos comentar muchas cosas más de la pasada edición de fiestas. Por el momento esperemos a que el Ayuntamiento facilite las cuentas, ya que por lo que comentan distintos concejales, se va a dar una detallada información pública de los gastos realizados.

---

**Limpiezas Urbanas de Mallorca**

*Antonio Gelabert Alzamora*